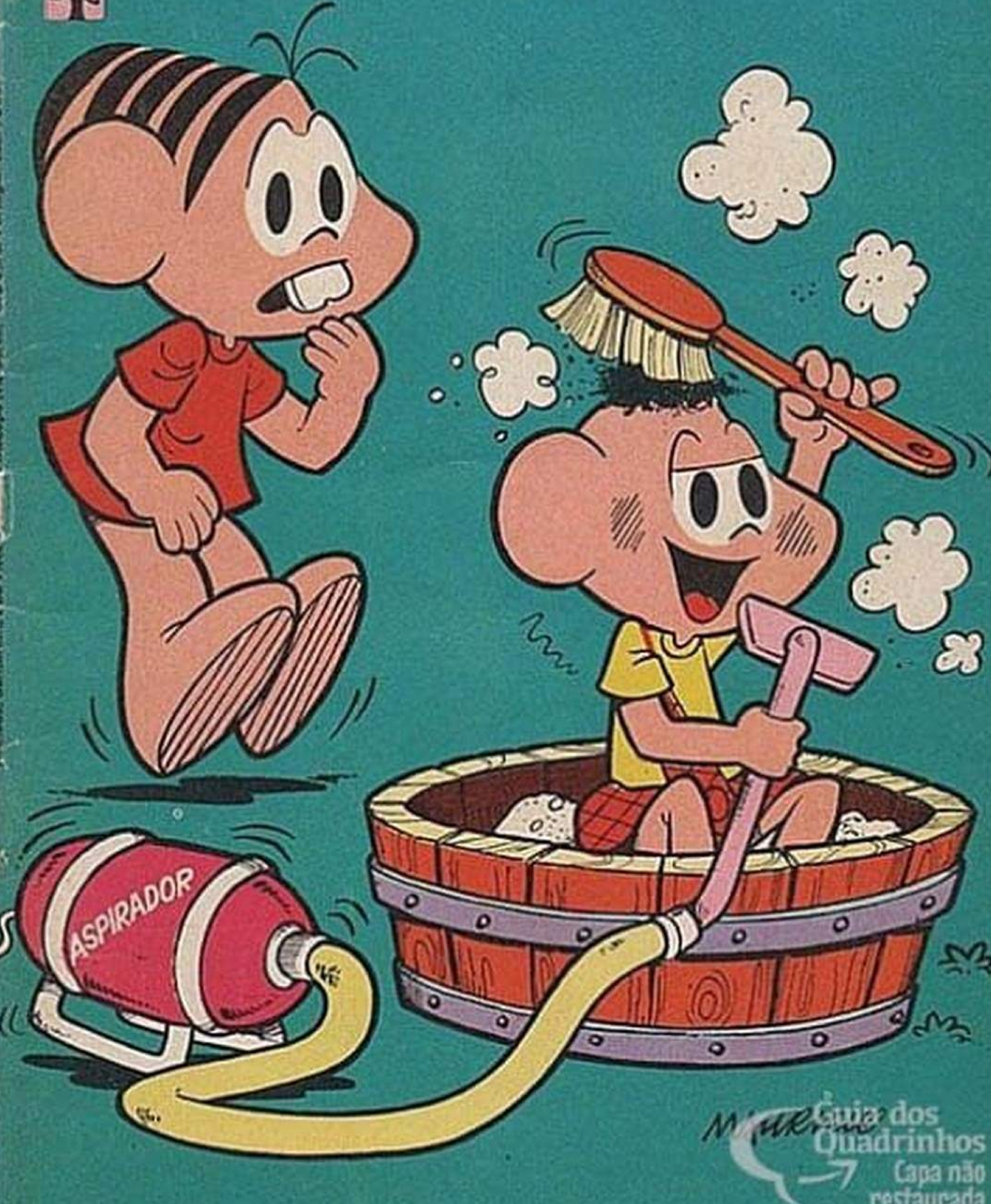
Mônica

ANO V — N.º 52 — Cr$ 2,00 — PUBLICAÇÃO MENSAL



Guia dos Quadrinhos
Capa não restaurada

74 MAURICIO DE SOUSA PROD. LTDA.

ACHO QUE SEI DE UM JEITO DE TERMOS A NOSSA CHUVINHA DE NEVE!
COMO?
VOU ME TRANCAR EM CASA, ATÉ ISSO PASSAR!
REÚNA A TURMA E DEIXE O RESTO COMIGO!
NO CÉU...
BRRR!
SERÁ QUE NÃO TEM NENHUMA NUVEM COM AQUECEDOR, NUM TEMPO DESTES?
EU ATÉ IRIA PASSAR O INVERNO NO NORDESTE, SE LÁ TIVESSE NUVENS!
MUITO BEM!
QUEM FEZ ISSO?
SUAS NUVENS MALCRIADAS!
AH! FOI A MÔNICA, DE NOVO!
QUANTAS VEZES EU TENHO QUE AVISAR QUE...
JÁ SEI! JÁ SEI! MAS É O ÚNICO JEITO DE CHAMAR VOCÊ!
PRECISAMOS DE SUA AJUDA, ANJINHO!
POR FALAR NISSO, VOCÊ NÃO TEM UM COBERTOR SOBRANDO NA SUA CASA?

SÓ MESMO A MÔNICA PRA ME TIRAR DE CASA, COM UM FRIO DESTES!
PLONTO, MÔNICA! TÁ TODO MUNDO AQUI!
ÓTIMO!
DECIDI QUE VAMOS TER UMA TEMPESTADE DE NEVE, AQUI!
BRRRRR!
ORA, PESSOAL...
BRR!
OLHEM A COISA PELO LADO BACANA, GENTE!
TRENÓS, ESQUIS, BOLAS E BONECOS DE NEVE...
É MESMO!
NUNCA TIVEMOS DISSO POR AQUI!
GLANDE IDÉIA DA MÔNICA!
NÓS TOPAMOS!
MAS COMO É QUE VAMOS TER ESSA NEVE?
É AÍ QUE ENTRA O ANJINHO!
EU?

VOCÊ VAI ARRANJAR UMA NUVEM DE NEVE!
MAS POR AQUI NÃO EXISTE NENHUMA!
VOCÊ NÃO VAI QUERER QUE EU EMPURRE UMA NUVEM DESSAS, DA EUROPA ATÉ AQUI, NÃO É?
ATÉ QUE NÃO É MÁ IDÉIA!
MAS EU SEI DE UM JEITO DE NÃO DAR TANTO TRABALHO!
UFA!
ESTÁ VENDO AQUELA NUVEM GRANDONA?
SIM, ESTOU!
POIS VOCÊ VAI LEVAR GELO E COLOCAR NELA ATÉ CHOVER!
ORA, MÔNICA! ISSO É IMPOSSÍVEL!
PARA ISSO, SERIA PRECISO TODO O GELO DA CIDADE!
NÃO SEJA POR ISSO!
PESSOAL! VÃO BUSCAR GELO NAS SUAS CASAS E DE TODA VIZINHANÇA QUE TENHA GELADEIRA!

E ASSIM...
ALANJEI MAIS UM POUCO DE GELO!
BRR!
CARREGAR GELO COM ESTE FRIO... BRRR...
ACHO QUE VOCÊ JÁ PODE COMEÇAR A LEVAR, ANJINHO!
ACHO QUE NÃO PRECISO FAZER ISSO SOZINHO!
VOCÊ PODE ME AJUDAR, MÔNICA!
COMO?
SABE QUANDO VOCÊ JOGA PEDRA LÁ EM CIMA, PRA ME CHAMAR?
POIS VÁ JOGANDO O GELO, QUE EU EMPILHO EM CIMA DAS NUVENS!
TÁ LEGAL!
JÁ?
JÁ!
LÁ VAI!
MANDA!
VEJA SE MELHORA SUA PONTARIA DA PRÓXIMA VEZ, VIU, MÔNICA?

ENQUANTO VOCÊS PLEPALAM A NUVEM, NÓS VAMOS NOS PLEPALAR PALA BLINCAR NA NEVE, TÁ?
TÁ CERTO, CEBOLÁ!
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM SEU CARRINHO DE ROLEMÃ?
UM TLENÓ!
AH, SEI! UM TRE...
...NÓ?
PRA QUE VOCÊ ESTÁ DESMANCHANDO ESSE BARRIL, XAVECO?
VOU FAZER UNS ESQUIS, PAI!
ESQUIS? PRA QUÊ?
ORA, PRA QUE!
PRA ESQUIAR NA NEVE, CLARO!
MAMÃE! TEM CENOURA CRUA?
TEM, SIM!

APANHE NA GELADEIRA!
CENOURA CRUA E' BOM PARA OS OLHOS!
NÃO, MAMÃE! E' BOM PARA O NARIZ!
LIXO
PARA OS OLHOS EU JA' ARRANJEI DOIS PEDAÇOS DE CARVÃO!
??
AGORA, SO' FALTA UMA CARTOLA PARA O MEU BONECO DE NEVE!
CONFORRME EU DISSE, MEU CARRO DOUTORR FERREIRRA ...
...EU NÃO ME CONFORRMO COM A ARQUITETURRA DE VOCÊS!
SERA' QUE ELE ME EMPRESTA ESSA CARTOLA?
VEJA SO' OS TELHADOS DESSAS CASAS! E' UM DESPERRDÍCIO DE MATERRIAL!

PARRA QUE ESSES TELHADOS TÃO INCLINADOS, NUM PAÍS DE CLIMA TRROPICAL?
IMAGINE, QUE ABSURRDO!
AH, AH, AH! AH, AH, AH!
ATÉ PARRECE QUE VOCÊS ESTÃO ESPERRANDO A MAIOR TEMPESTADE DE NEVE!
AH, AH, AH!
OH, OH, OH! OH, OH, OH!
QUE SERR ISTO?
UMA TEMPESTADE DE NEVE!
VIVA!
NEVE!
NÃO SERR POSSÍVEL!
VIU SÓ COMO SOMOS PREVIDENTES?

ISTO SERR UM FENÔMENO INEXPLI-CÁVEL!
?!!
LÁ NA EURROPA, NINGUÉM VAI ACRREDITARR! UMA BOLA DE NEVE DERRUBOU MINHA CARRTOLA...
...NUM PAÍS TRROPICAL!
AGORA, SIM! ESTÁ COMPLETO!
ONDE JÁ SE VIU O CEBOLI-NHA...
...TIRAR AS RODAS DO CARRINHO PRA FAZER UM TRENÓ DE ANDAR NA...
...NEVE!
VIVA!
O QUE É ISSO?
XAVECO! EMPRESTE-ME SEUS ESQUIS!

OBA!
VENHA, ANJINHO! VAMOS BRINCAR!
ESPEREM UM POUCO!
PRECISO TIRAR A NEVE DAS MINHAS ASAS!
VAMOS BRINCAR DE GUERRINHA DE BOLA DE NEVE?
NÃO!
!!!
SEUS INGRATOS! EU ARRUMO A NEVE PRA NÓS E VOCÊS NÃO QUEREM BRINCAR COMIGO!
BRINCAR, NÓS BRINCAMOS, MÔNICA...
...MAS SEM ESSA DE JOGAR BOLA DE NEVE NA GENTE, TÁ?

E ASSIM, TODOS SE DIVERTEM...
ISTO É... MENOS UM!
POXA VIDA!
ESTÁ TODO MUNDO BRINCANDO NA NEVE!
TODOS ALEGRES E TÃO ROXINHOS!
ROXINHOS?
VOCÊ NÃO QUER BLINCAR MAIS, MÔNICA?
ACHO QUE NÃO, CEBOLINHA!
ESTOU MORRENDC DE FRIO, NESTA NEVE!
PRA FALAR A VERDADE, NÓS TAMBÉM, MÔNICA!
GOSTEI, MAS CHEGA!
É!
ANJINHOO!
DÊ UM JEITO DE EXPULSAR ESSA NUVEM CHATA DAÍ!
QUE NUVEM?
ESSA NUVEM DE GELO, CLARO!
MAS FOI VOCÊ QUEM QUIS!

E ASSIM, TODOS SE DIVERTEM...
ISTO E'... MENOS UM!
POXA VIDA!
ESTA' TODO MUNDO BRINCANDO NA NEVE!
TODOS ALEGRES E TÃO ROXINHOS!
ROXINHOS?
VOCÊ NÃO QUER BLINCAR MAIS, MÔNICA?
ACHO QUE NÃO, CEBOLINHA!
ESTOU MORRENDC DE FRIO, NESTA NEVE!
PRA FALAR A VERDADE, NÓS TAMBÉM, MÔNICA!
GOSTEI, MAS CHEGA!
ANJINHOO!
E'!
DÊ UM JEITO DE EXPULSAR ESSA NUVEM CHATA DAI'!
QUE NUVEM?
ESSA NUVEM DE GELO, CLARO!
MAS FOI VOCÊ QUEM QUIS!

POIS EU MUDEI DE IDÉIA!
EU SABIA QUE A BOMBA IA ESTOURAR NA MINHA MÃO!
PEÇA AO SOL PARA VOLTAR LOGO!
TA' BEM!
ESTA NEVE E' MUITO GELADA!
OBA!
VIVA O SOL!
NADA COMO MOLAR NUM PAIS TLOPICAL!
CASCÃO! VOCÊ JA' PODE SAIR DE CASA!
EU, HEIN?
VOCÊ NÃO SABE QUE A NEVE, QUANDO DERRETE, VIRA ÁGUA?
AFINAL, TUDO ACABOU BEM! JA' BRINCAMOS NA NEVE...
E'! ACHO QUE TODOS FICALAM CONTENTES COM A VOLTA DO SOL!
QUEM FOI QUE ACABOU COM A NEVE DAQUI?
JUSTO AGORA QUE EU ESTAVA INVENTANDO UMA RECEITA PARA FAZER TONELADAS DE SORVETES COM ELA!
FI

MAURICIO
PITECO
NINGUÉM POR ESTAS BANDAS, TAMBÉM!
NÃO HÁ DÚVIDA...
...NÃO HÁ MAIS NINGUÉM NO MUNDO, ALÉM DE MIM!
HÁ ANOS, ANDO POR ESTAS MONTANHAS E SÓ ENCONTRO BESTAS E FERAS!
NINGUÉM COMO EU!
E COMO EU GOSTARIA DE ENCONTRAR ALGUÉM DA MINHA ESPÉCIE!
AH! NINGUÉM À VISTA! FELIZMENTE, A TRANQUILIDADE QUE EU BUSCAVA!

OH, QUE BOM!
UM SER HUMANO!
OH, NÃO!
UM SER HUMANO!
HÁ ANOS PROCURAVA UM SEMELHANTE!
PENSEI QUE SÓ HAVIA SOBRADO EU NO MUNDO!
SIM, SIM...
MAS EU SABIA QUE MEUS DEUSES GUERREIROS NÃO IRIAM ME CASTIGAR ASSIM!
?
ASSIM COMO?
NÃO ME OFERECENDO, NUNCA MAIS, UM BOM GUERREIRO PARA UM EMOCIONANTE COMBATE!
DE QUE BOM GUERREIRO VOCÊ ESTÁ FALANDO?
DE VOCÊ, CLARO!
EU JÁ NÃO AGÜENTAVA MAIS DE VONTADE DE TRAVAR UMA BOA LUTINHA!
MAS... EU NÃO QUERO BRIGAR COM VOCÊ!

QUE HISTÓRIA É ESSA, DE NÃO QUERER LUTAR?
VOCÊ É UM GUERREIRO! TEM ATÉ A CLAVA AÍ COM VOCÊ!
SEU DESTINO É LUTAR!
ESCUTE, AQUI, Ó MEU AMIGO... NÃO TENHO NADA CONTRA VOCÊ!
NUNCA O VI MAIS GORDO!
E ESTA CLAVA É PARA EU ME DEFENDER!
AHAÁ!
ENTÃO, ESTAMOS COMBINADOS...
DEFENDA-SE!
NÃO CORRA!
ENFRENTE UMA BOA LUTA!
PROCUREI POR VOCÊ DURANTE ANOS!
CALMA!
VOCÊ NÃO PODE ESCAPAR DO COMBATE!
TEM QUE ACEITAR AS REGRAS DO JOGO!
É UM LOUCO!
AH! QUER LUTAR À BEIRA DO PRECIPÍCIO, HEIN?
MELHOR! VAI SER MAIS EMOCIONANTE!

UMA GRUTA! TALVEZ ESCAPE DELE NESSA ESCURIDÃO!
AH! QUER LUTAR AÍ DENTRO?
MELHOR! COMBATEREMOS À SOMBRA!
?
DIACHO! ELE NÃO DESISTE!
EI! CADÊ VOCÊ?
AQUI JÁ TEM SOMBRA DEMAIS!
PONC
AH, LUTINHA BOA!
CROUMP
MAS AGORA É MINHA VEZ DE...
PARE! SEI QUANDO ESTOU DERROTADO!
VOCÊ É UM GUERREIRO MELHOR DO QUE EU!
ESTOU VENCIDO!

VOLTO PARA AS MONTANHAS DESERTAS! DERROTADO, MAS FELIZ!
ENCONTREI UM GUERREIRO MELHOR DO QUE EU!
AGORA, POSSO DESCANSAR EM PAZ!
EU SABIA QUE SÓ UM SEMELHANTE SERIA CAPAZ DE ME DERROTAR!
PERTO DALI...
SE NÃO ENCONTRO ESTA SAÍDA...
PRONTO! ACHO QUE AGORA FIQUEI LIVRE DAQUELE MALUCO!
GRR!
CHEGA DE "TRANQUILIDADE"! VOLTO CORRENDO PARA OS PERIGOS DA ALDEIA!

MÔNICA
AH! ESTA BELEZA ME CANSA!
MAURICIO
Produtos Bela
...
Produtos Bela

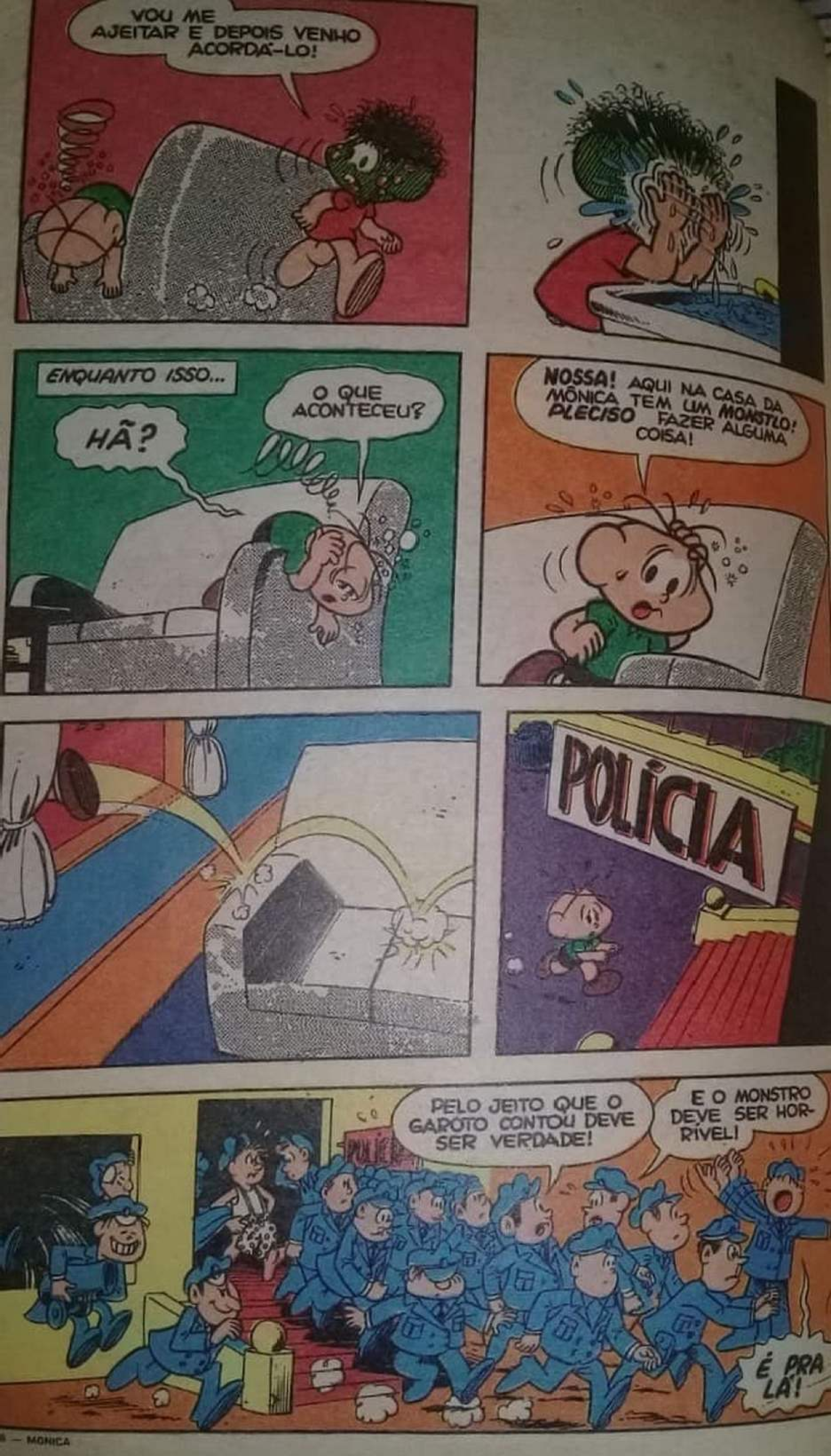
SERÁ QUE É ISSO MESMO?
É!
MÔNICA!

MÔNICA!
Vá Embora! Eu Mônica
?
!
?
!
?
!

?
?
OI, CEBOLINHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
EU QUELIA FALAR COM A MÔNICA!
DEVE ESTAR NO QUARTO! ENTRE QUE ELA JÁ VEM!
POIS NÃO!
EU VOU ATÉ O ARMAZÉM! ESPERE UM POUQUINHO SÓ, CEBOLINHA, QUE A MÔNICA JÁ VEM!
EU FICO SENTADO AQUI!

O FANTASMA DO CASTELO
ACORDE, CEBOLINHA! ACORDE!
N-NÃO! ELE NÃO PODE ME VER ASSIM!

BOMBEIROS
ACHO QUE UM LEFOLÇO NÃO VAI FAZER MAL NENHUM!
CERQUEM A CASA!
AH! NADA COMO ME VER ASSIM, AO NORMAL!
UÓÓÓÓÓÓÓ
?
?
DEVAGAR!
CUIDADO!
?
?


VOU ME AJEITAR E DEPOIS VENHO ACORDÁ-LO!
ENQUANTO ISSO...
HÃ?
O QUE ACONTECEU?
NOSSA! AQUI NA CASA DA MÔNICA TEM UM MONSTLO! PLECISO FAZER ALGUMA COISA!
POLÍCIA
PELO JEITO QUE O GARÓTO CONTOU DEVE SER VERDADE!
E O MONSTRO DEVE SER HORRÍVEL!
É PRA LÁ!

VEJAM! É A GAROTA QUE MORA NA CASA!
CALMA, GAROTA! NÓS ESTAMOS AQUI!
EU VOU LÁ!
PODE IR! EU LHE DAREI PROTEÇÃO!
PEGUEI! PEGUEI!
CUIDADO! O MONSTRO PODE APARECER!
MUITO BEM, SOLDADO!
ORA! APENAS CUMPRI MEU DEVER!
?
PUXA! VOCÊ CONSEGUIU ESCAPAR DO MONSTLO, MÔNICA!
QUE MONSTRO?
O QUE ESTÁ NA SUA CASA!
EU VI O MONSTLO QUANDO ESTAVA LENDO LÁ NA SALA!
QUANDO VOCÊ DESMAIOU?
MANTENHAM A VIGILÂNCIA!
É!
AQUILO NÃO ERA MONSTRO! ERA EU!
O QUÊ?
É SIM! É QUE EU ESTAVA TENTANDO FAZER UM TRATAMENTO DE BELEZA E ACHO QUE NÃO DEU CERTO!

O SENHOR ME DESCULPE, MAS, SABE, NÉ... ELAR É HUMANO E...
VAMOS EMBORA, HOMENS!
E O MONSTRO?
PAPELÃO, HEIN, CEBOLINHA?
MAS AQUILO ELA VOCÊ?
CLARO!
IMPOSSÍVEL! NÃO ACLEDITO!
PODE ACREDITAR! ERA EU!
MAS COMO VOCÊ CONSEGUIU FICAR MAIS FEIA?
BEM... EU... O QUÊ?
GLUP!
NÃO ME BATA! EU FALEI SEM QUELER! EU SÓ QUELIA PENSAR! NÃO ME BATA!
CALMA! EU NÃO VOU BATER EM VOCÊ!
ME BATA! ME BATA! ME BATA!
NADA DISSO! FIQUE OLHANDO E NÃO FECHE OS OLHOS, HEIN?
FIM

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

HORÁCIO
ORA, ORA, SE NÃO É UMA FABULOSA E RARA AVE DO PARAÍSO CELESTIAL!
INFELIZMENTE!
MAURICIO
PUXA! SABE QUE VOCÊ É A PRIMEIRA AVE DO PARAÍSO CELESTIAL QUE EU VEJO?
EU TAMBÉM! FAZ TEMPO QUE NÃO VEJO UMA!
COMO? VOCÊ NÃO TEM AMIGOS DA SUA ESPÉCIE?
É QUASE IMPOSSÍVEL!
TODO MUNDO VIVE ATRÁS DAS AVES DO PARAÍSO CELESTIAL!
TUDO POR CAUSA DESTA CAUDA MEIO DIFERENTE!
É QUE ELA É BONITA!
E, ALÉM DISSO, DIZEM QUE DÁ SORTE!
AÍ É QUE ESTÁ!

DÁ SORTE PRA QUEM?
PRA MIM É QUE NÃO DÁ!
PELO CONTRÁRIO!
TODOS CORRENDO ATRÁS DE MIM...
QUERENDO ME CAPTURAR...
ARRANCAR MINHAS PENINHAS...
ISSO É JUSTO?
ALGUÉM JÁ TENTOU ARRANCAR UMA PENINHA SUA?
NÃO!
TALVEZ PORQUE EU NÃO TENHA PENINHAS!
MAS POSSO IMAGINAR COMO VOCÊ SE SENTE!
NINGUÉM PODE IMAGINAR MEU DRAMA!
DESDE QUE SAÍMOS DO OVO...
...VIVEMOS FUGINDO, ESCONDIDAS!
TUDO POR CAUSA DESTA CAUDA!
COMO EU GOSTARIA DE SAIR POR AÍ, COMO TODAS AS AVES, SEM TEMOR NENHUM!
TENHO UMA SUGESTÃO QUE TALVEZ ELIMINE ESSE SEU PROBLEMA!
NÃO!
POR QUE, AO INVÉS DE ESPERAR QUE OUTROS ARRANQUEM SUAS PENAS, VOCÊ MESMA NÃO ARRANCA?
!!!

COMO E'?
DEPENE-SE VOCÊ MESMA!
DESPOJE-SE DO MOTIVO DA PERSEGUIÇÃO!
O QUÊ?
VOCÊ QUER QUE EU ME LIVRE DO QUE EU TENHO DE MAIS LINDO?
ESTA' LOUCO?
MAS... MAS...
E QUANDO SOU PERSEGUIDA, ENTÃO?
MINHA CAUDA FICA LINDA, TODA ERIÇADA!
MAS VOCÊ ESTAVA SE QUEIXANDO...
ALÉM DISSO, SUA PROPOSTA E' PROFUNDAMENTE ANTI-ECOLÓGICA!
O MUNDO NÃO SERIA O MESMO SEM A BELEZA DAS CAUDAS DAS AVES DO PARAISO CELESTIAL!
E POR FALAR NISSO, LA' VEM A TURMA DE SEMPRE, ATRA'S DAS MINHAS PENAS!
AH, PAI! PEGUE AQUELAS PENAS PRA MIM, VA'?
FICARIAM ÓTIMAS NA MINHA CABEÇA!
SOCORRO!
QUERO UMA DELAS PRA ENFEITAR MINHA BOLSA!
FIM

PASSATEMPO

HORÓSCOPO DA MÔNICA

O HORÓSCOPO DA MÔNICA É INFALÍVEL. AS POSIÇÕES DO SOL, DA LUA E DAS CONSTELAÇÕES INDICAM O CARÁTER DE CADA PESSOA. VERIFIQUE OS TIPOS DE PERSONALIDADES DESCRITAS ABAIXO E DIGA A QUE PERSONAGEM CORRESPONDE CADA UMA DELAS.

1- SENSÍVEL, DÓCIL, COMPANHIA AGRADÁVEL, SUA FRAQUEZA É A COMIDA. POSSUI UMA FOME INSACIÁVEL. 1-B

2- GOSTA DE PROTEGER E AJUDAR. POSSUI MUITA DELICADEZA, SENSÍVEL, MAS VIVE NO AR. 2-C

3- ALEGRE, BOA COMPANHIA, POSSUI ESPERTEZA E PERSISTÊNCIA, MAS SENTE AVERSÃO AOS LÍQUIDOS. 3-A

4- ALEGRE, IRRIQUIETO (A), FALANTE E GOSTA DE SER O CENTRO DE TODAS AS ATENÇÕES. 4-D

5- AMIGO(A) DE TODOS, SEMPRE PRONTO(A) A AJUDAR. POSSUI PERSONALIDADE DOMINANTE E MUITA FORÇA FÍSICA. 5-E

6- COMPANHEIRO(A) LEAL, SEU ÚNICO MEDO É DE LEVAR SURRA DA DONA DA RUA. TROCA O "R" PELO "L" 6-F

MAGALI, A JARDINEIRA

A MAGALI SABE CUIDAR COM MUITO AMOR DO SEU JARDIM. VOCÊ TAMBÉM PODE SER UM BOM JARDINEIRO, SE SOUBER DIZER QUAIS SÃO OS OBJETOS ABAIXO UTILIZADOS PARA TRATAR DE UM JARDIM

Funny Bright
São Paulo – SP

A Funny vive no Brasil há pouco tempo. Começou a ler as revistas *Mônica* e *Cebolinha* pra aprender português e acabou apaixonada pelos seus personagens. Continue a ler as nossas revistas e a escrever pra nós, tá? Todos, principalmente a Mônica, estamos torcendo pra você aprender o português bem depressa. Um abração pra você.

Pedro Paulo Satie
Campos do Jordão – SP

O Pedro Paulo conta que passa as férias num lugar muito distante, onde não há bancas de jornais, e que durante esse tempo fica morrendo de saudades do Cebolinha e de sua turma, e que a primeira coisa que faz ao voltar pra casa é procurar por eles na banca da esquina. O pessoal agradece, Pedro Paulo, e diz que vai ficar pensando em você também durante as férias

Maria José Montello
Cássia – MG

Maria José, o Anjinho pede pra dizer que já se acostumou com o friozinho que faz lá em cima; quanto ao ar rarefeito, ele, afinal de contas, é um anjinho e não precisa de muito ar pra viver. Escreva sempre.

Cláudia Lúcia de Alcântara
Rio de Janeiro – GB

A Cláudia gostou muito do *Cebolinha* 16. Olhe, Cláudia, prometemos pra você que erros como o que você reparou não vão acontecer mais. Um abraço.

Arthur Werneck
São Paulo – SP

O Arthur é um grande admirador de histórias em quadrinhos e mandou alguns desenhos que ele mesmo criou. Parabéns, Arthur, e continue desenhando que você tem bastante talento.

Diana Andropoulos
Recife – PE

A Diana mandou uma foto em que ela aparece ao lado de um Cebolinha desenhado do seu tamanho, e pede uma história com o Cebola e toda a turma na Grécia, que é o lugar onde ela nasceu. O Cebolinha ficou todo vaidoso depois de ver a foto. Quanto ao seu pedido, vamos pensar nele. Um abraço, Diana.

Olívio Marchetti
Manaus – AM

O Olívio escreve pedindo uma aventura com toda a turma na floresta amazônica. Mônica manda dizer, em nome de toda a turma, que eles ainda precisam de muita preparação pra enfrentar tanta selva. Continue nos escrevendo.

O ASTRONAUTA
ASTRONAUTA, EM MISSÃO DE BOA VONTADE PELO COSMO, APROXIMA-SE DE UM DISTANTE PLANETA NO OUTRO LADO DA GALÁXIA.
AH! ENTÃO OS HABITANTES DESSE PLANETINHA AÍ EMBAIXO SÃO ASSIM!
PLANETA MICOMONO
MAURICIO
LEMBRAM NOSSOS PRIMOS DISTANTES, OS MACAQUINHOS LÁ DA TERRA!
MAS JÁ TÊM UMA ADIANTADA CIVILIZAÇÃO!
E JÁ SE PREPARAM PARA VIAGENS ESPACIAIS SEGUNDO AS ÚLTIMAS INFORMAÇÕES CHEGADAS ÀS NAÇÕES UNIDAS!

AS CONSTRUÇÕES TÊM UM ASPECTO ESQUISITO!
PARECEM-SE COM ESTILIZAÇÕES DE ÁRVORES!
E O COMITÊ DE RECEPÇÃO JÁ ESTÁ AÍ FORA, CONFORME ME INFORMARAM PELO RÁDIO!
MAS, OU MUITO ME ENGANO OU ESSES MICOMONENSES NÃO ESTÃO MUITO CONTENTES COM MINHA CHEGADA!
É UM PRAZER E UMA HONRA RECEBER UM REPRESENTANTE DO SIMPÁTICO PLANETA TERRA!
TALVEZ EU ESTEJA ENGANADO!
MAS UMA VELHA PRAXE NOS OBRIGA A PERGUNTAR QUANDO VOSSA SENHORIA DEIXARÁ NOSSO PLANETA!
NATURALMENTE SERÁ O MAIS BREVE POSSÍVEL, DEVIDO AOS SEUS INÚMEROS COMPROMISSOS PELO ESPAÇO AFORA!
EU NÃO ESTAVA ENGANADO!
EU PODERIA ENTENDER ESSAS INDIRETAS E CAIR FORA LOGO. MAS PRECISO SABER O MOTIVO DESTE BOTA-FORA DIPLOMÁTICO!

REALMENTE TENHO MUITOS COMPROMISSOS! MAS NÃO PODERIA SAIR IMEDIATAMENTE DESTE PLANETA!
NEM QUE QUISES-SE!
POR QUÊ?
MINHA NAVE SOFREU SUPERA-QUECI-MENTO NESTA VIAGEM!
OS MOTORES IÔNICOS PRECISAM DESCANSAR PELO MENOS UMAS VINTE HORAS!
VOCÊ OUVIU? ELE VAI TER QUE FICAR UMAS HORAS POR AQUI!
MAS SE FICAR, NA CERTA VAI PERCEBER OS PREPARATIVOS PARA A INVASÃO!
NÃO PODEMOS PÔR A PERDER OS PLANOS DE TANTOS ANOS!
TEMOS QUE CUIDAR PARA QUE ELE NÃO VEJA NADA!
JÁ SEI! VAMOS LEVÁ-LO NUM VEÍCULO BEM FECHADO ATÉ O PALÁCIO!
LÁ DAMOS UM BELO BANQUETE, BOAS COMI-DAS E BE-BIDAS!
QUANDO ELE DER PELA COISA, AS VINTE HORAS JÁ TERÃO PAS-SADO!
ELE IRÁ EMBORA E NÓS PROSSE-GUIREMOS COM NOSSO PLANO DE INVASÃO!

AGORA VAMOS TOMAR A CONDUÇÃO E IR ATE'...
E' AGORA OU NUNCA!
ESPERE! NÃO DEIXE QUE O ENGANEM! NÃO DEIXEM QUE LHE ESCONDAM OS PLANOS DA INVASÃO!
?
GUARDAS! PRENDAM ESSE LOUCO!
SO' VOCÊ PODERA' AVISAR AQUELE POBRE E INDEFESO PLANETA!
FUJA E ALERTE AQUELE MUNDO!
NÃO ADIANTA ME PRENDEREM! AGORA ELE SABE E NÃO PERMITIRA' A INVASÃO!
?
QUE HISTÓRIA ESTRANHA! QUE INVASÃO E' ESSA DE QUE ELE FALOU?
SOUBEMOS QUE VOCÊS ESTÃO DESENVOLVENDO NAVES ESPACIAIS, MAS...
INFELIZMENTE NÃO PODEMOS MAIS DEIXA'-LO PARTIR!
VOCÊ OUVIU DEMAIS! AGORA TERA' QUE FICAR PRESO ATE' O DIA DA INVASÃO!
?

QUE HISTÓRIA É ESSA? SOU UM REPRESENTANTE DE OUTRO PLANETA!
VIM EM MISSÃO PACÍFICA!
MAS CHEGOU NUM MAU MOMENTO!
ESTAMOS NOS PREPARANDO PARA A GUERRA!
E NÃO PODEMOS NOS ARRISCAR A QUE VOCÊ DÊ O ALARMA!
VAI FICAR DETIDO, ATÉ O FINAL DAS NOSSAS ATIVIDADES BÉLICAS!
ESPERO QUE NÃO SE IMPORTE EM FICAR AO LADO DAQUELE TRAIDOR LUNÁTICO!
EU PODERIA ESCAPAR FACILMENTE, COM MINHA ROUPA INVULNERÁVEL, MAS ANTES VOU FALAR COM O TAL "TRAIDOR" E DESCOBRIR MAIS UMAS COISAS!
CONSIDERE-SE UM CONVIDADO ESPECIAL E NÃO UM PRISIONEIRO!
LÓGICO!
!
VOCÊ AQUI? TIVERAM CORAGEM DE PRENDER UM REPRESENTANTE DE OUTRO PLANETA?
ESTÃO LOUCOS, MESMO!
?

EU ME DEIXEI PRENDER PARA DESCOBRIR MAIS COISAS SOBRE ESSA TAL INVASÃO!
ENTÃO SAIBA QUE EU SOU O CULPADO DE TUDO ISSO!
EU ERA O CHEFE DOS ASTRÔNOMOS E RESOLVI FAZER UMA BRINCADEIRA!
DESENHEI, NUMA LÂMINA DE VIDRO, UM PLANETA COM FORMA DE BANANA E COLOQUEI NO TELESCÓPIO!
ERA SÓ PARA BRINCAR COM OS COLEGAS!
MAS O FATO FOI LEVADO AO CONHECIMENTO DOS TRÊS CHEFES REAIS DO NOSSO PLANETA!
E DAÍ ATÉ ELES INICIAREM OS PLANOS DE INVASÃO FOI UM PULO!
SEU DESENHO DEVIA ESTAR MUITO CONVIN-CENTE!
MAS POR QUE NÃO CONFESSOU A BRINCA-DEIRA? NÃO MOSTROU A LÂMINA PINTADA?
E ELES QUEREM ACREDITAR, AGORA, QUE **NÃO EXISTE** UM BELO PLANETA A SER CON-QUISTADO?
BEM! ENTÃO A PRIMEIRA COISA A FAZERMOS É SAIR DAQUI!
EM SEGUIDA, VAMOS "CONVIDAR" OS TRÊS CHEFÕES PARA UM PASSEIO PELO ESPAÇO!
MAS ANTES, UNS GUARDAS TÊM QUE DORMIR UM POUCO!

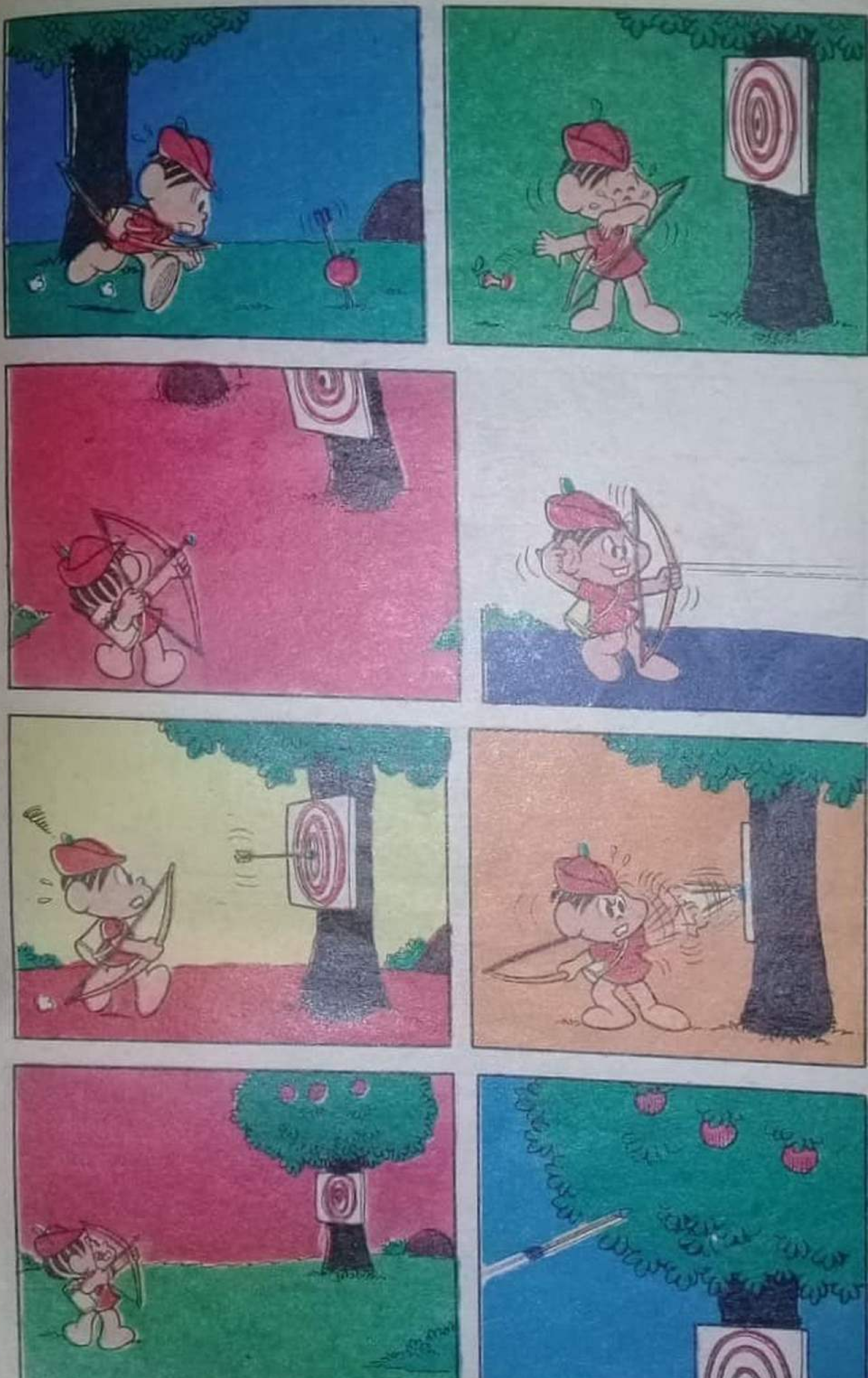
COMO É QUE VOCÊ CONSEGUIU CHEGAR ATÉ AQUI?
ISSO NÃO INTERESSA!
SÓ QUERO QUE SEJAM MEUS "CONVIDADOS" NUMA VIAGEM PELO ESPAÇO!
Z
Z
Z
SE NOS APRISIONAR, PROVOCARÁ UMA GUERRA CONTRA A TERRA TAMBÉM!
É SÓ UM BREVE PASSEIO!
Z
Z
Z
QUERO QUE VOSSAS MAJESTADES VEJAM POR CONTA PRÓPRIA QUE O PLANETA QUE PRETENDEM INVADIR NÃO EXISTE!
VEJAM! NÃO É NESTA REGIÃO DO ESPAÇO QUE ELE DEVERIA ESTAR?
ENTÃO... AQUELA CONVERSA DO ASTRÔNOMO-CHEFE NÃO ERA PAPO DE PACIFISTA?
EU NÃO TIVE CULPA! TENTEI AVISAR DESDE O INÍCIO QUE O PLANETA BANANA NÃO EXISTIA!
E AGORA? COMO VAMOS ENFRENTAR TODO UM POVO ENGANADO?

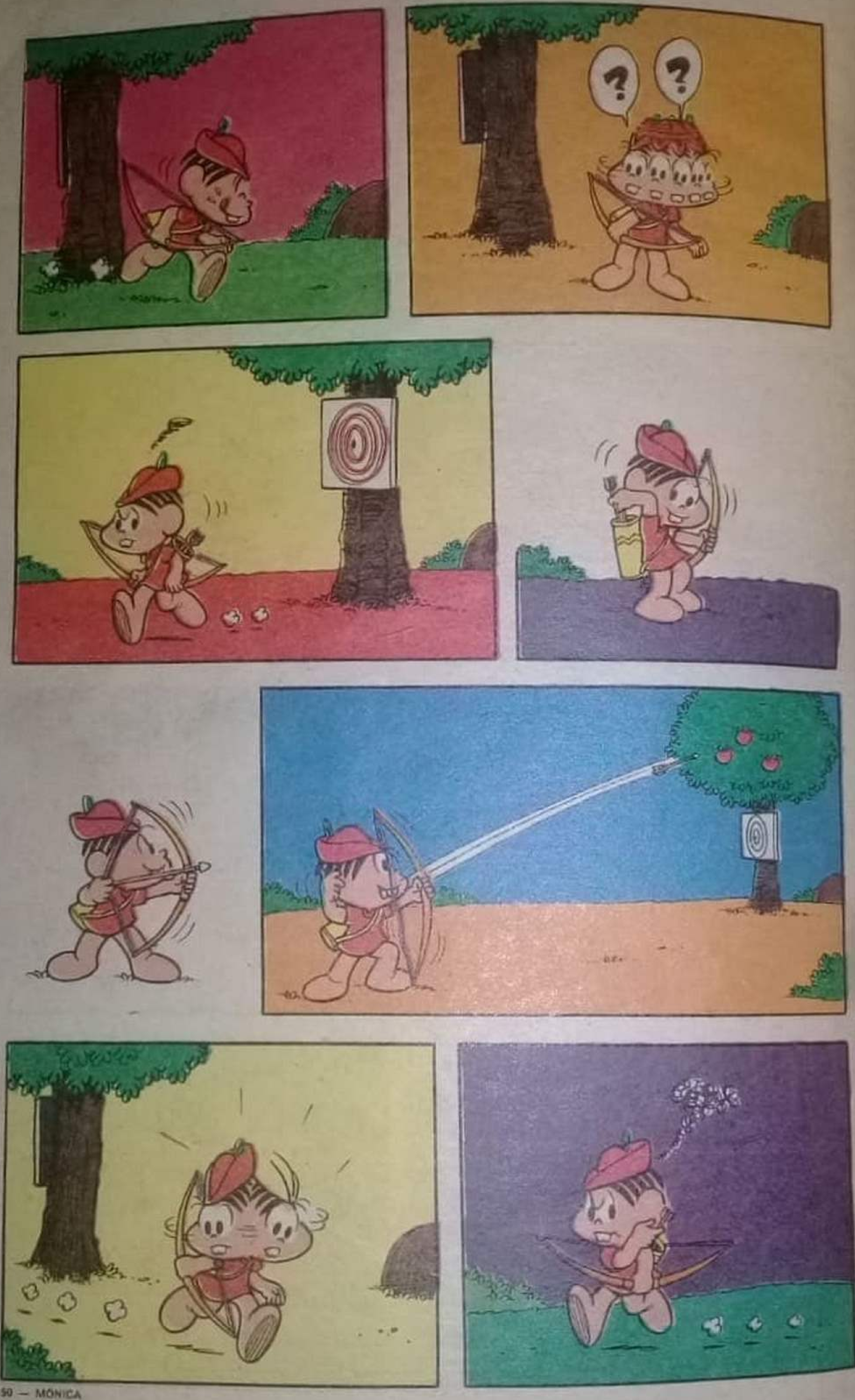
VOCÊS PODEM DIZER QUE O PLANETA BANANA TEM UMA ÓRBITA ERRANTE, QUE JÁ SE MOVIMENTOU DEMAIS NO ESPAÇO E ESTÁ FORA DO ALCANCE DE SUAS NAVES!
É UMA IDÉIA!
MAS O ASTRÔNOMO-CHEFE, ALI, VAI TER QUE CONFIRMAR TUDO!
MAS É LÓGICO QUE ELE CONFIRMARÁ QUALQUER COISA!
ENTÃO VAMOS VOLTAR NOSSA MOBILIZAÇÃO PARA OUTROS OBJETIVOS!
ASSIM, POUCO DEPOIS...
...E O POVO ACEITOU NOSSA EXPLICAÇÃO!
CÁ ENTRE NÓS, MUITO OBRIGADO, VIU?
SE TIVÉSSEMOS SUBIDO COM NOSSAS NAVES DE GUERRA E DEPOIS NÃO ENCONTRÁSSEMOS O PLANETA BANANA SERIA PIOR!
UM BOM AMIGO, APESAR DA SUA ESTRANHA APARÊNCIA!

E O MELHOR É QUE, GRAÇAS A ELE, NÃO PERDI MEU EMPREGO DE CHEFE DOS ASTRÔNOMOS!
MAS AGORA É MELHOR RETIRAR A LÂMINA DESENHADA AÍ DO TELESCÓPIO ANTES QUE ACONTEÇAM MAIS...
A LÂMINA NÃO ESTÁ AQUI!
MAS...
AGORA ME LEMBRO! EU PINTEI A LÂMINA, MAS ESQUECI DE COLOCÁ-LA AQUI!
DEIXEI-A NO MEU QUARTO!
ENTÃO?
!
!
AHH!
NADA COMO ESTE PILOTO AUTOMÁTICO PARA EU PODER DORMIR BEM NESTAS VIAGENS!
AH! MAS AINDA ESTOU COM UM POUCO DE SONO! VOU CONTINUAR NO AUTOMÁTICO MAIS UNS MILHÕES DE QUILÔMETROS!
FIM

TODOS OS MESES
VOCÊ TEM ENCONTRO
MARCADO COM
ESTA TURMA!
NESTE MÊS
9
HISTÓRIAS
DIVERTIDÍSSIMAS
REVISTA
Luluzinha
EDITÔRA ABRIL
NOS JORNALEIROS A PARTIR DE 16 DE AGOSTO.

MÔNICA
em
O ALVO
MAURICIO



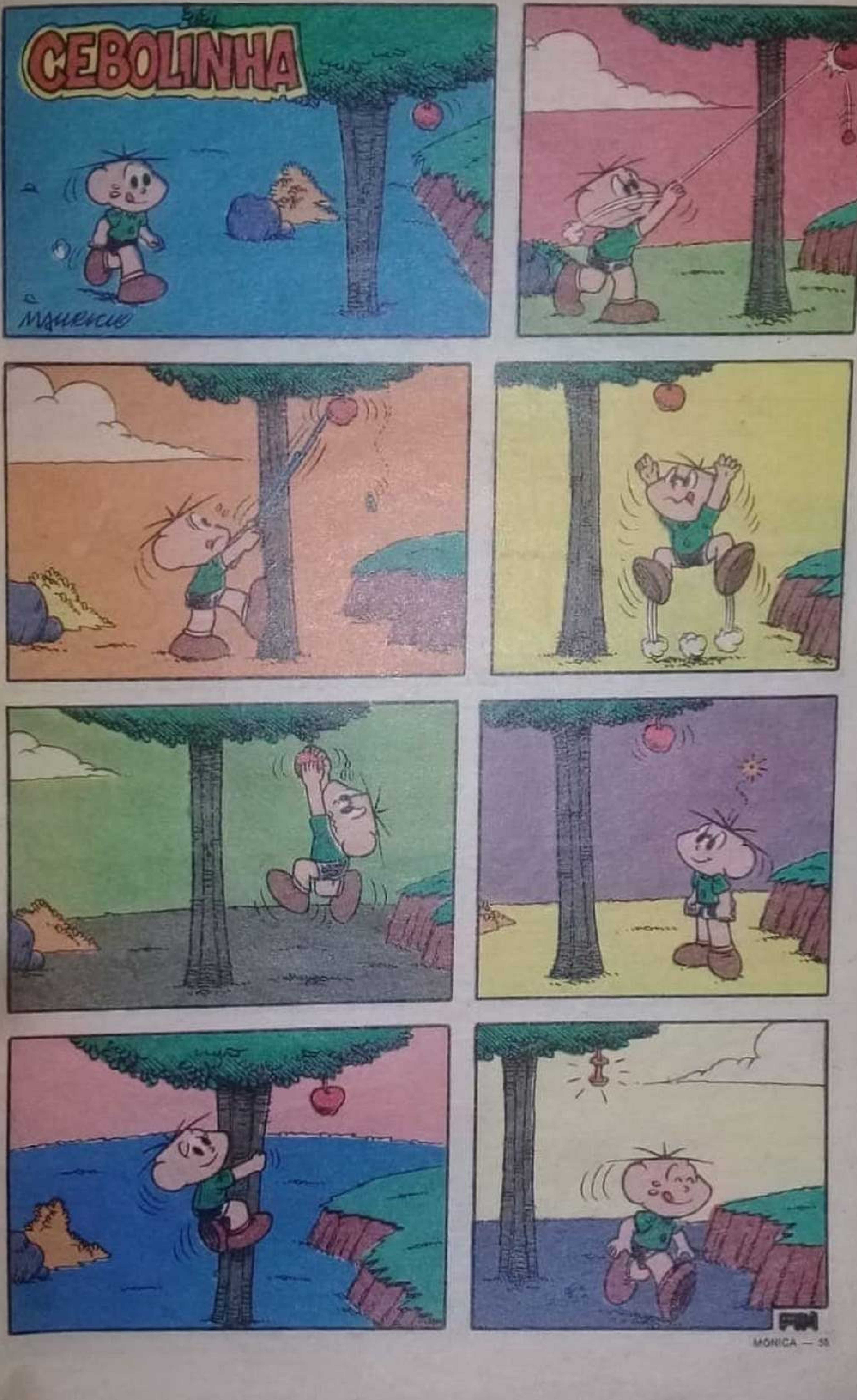


FIM

CHICO BENTO em OS PREÁS

É... E ELES CABEM NO ENVELOPE?
ORA, ZÉ LELÉ...
CUI, CUI!
VENHA CÁ QUE EU VOU MOSTRAR COMO É QUE SE FAZ!
PRIMEIRO, VOCÊ PEGA UMA CAIXA DE SAPATOS E FAZ UNS FURINHOS NELA!
É... PRA QUÊ?
PARA OS PREÁS RESPIRAREM, CLARO!
AH, BOM!
CUI, CUI, CUI, CUI, CUI!
AGORA A GENTE PÕE OS BICHINHOS DENTRO DA CAIXA...
...E COLOCA A TAMPA!
DEPOIS, AMARRA BEM!
AQUI TEM BARBANTE!
CUI, CUI, CUI!
CUI, CUI!

CUI, CUI, CUI, CUI, CUI, CUI!
CUI, CUI, CUI, CUI, CUI!
AGORA É SÓ ESCREVER O ENDEREÇO NA CAIXA E LEVAR NO CORREIO!
PUXA! É FÁCIL!
ALGUNS DIAS DEPOIS...
ENTÃO, CHICO BENTO?
OS PREÁS CHEGARAM BEM, NA CIDADE?
NÃO, ZÉ LELÉ!
RECEBI UM TELEGRAMA DO MEU PRIMO DIZENDO QUE A CAIXA CHEGOU LÁ, VAZIA!
COMO É QUE PODE SER ISSO, HEIN?
AH! ACHO QUE EU SEI O QUE ACONTECEU, CHICO BENTO!
VAI VER QUE OS PREÁS FICARAM COM FOME...
E UM COMEU O OUTRO E O OUTRO COMEU O UM!
?


CEBOLINHA
MAURICIO

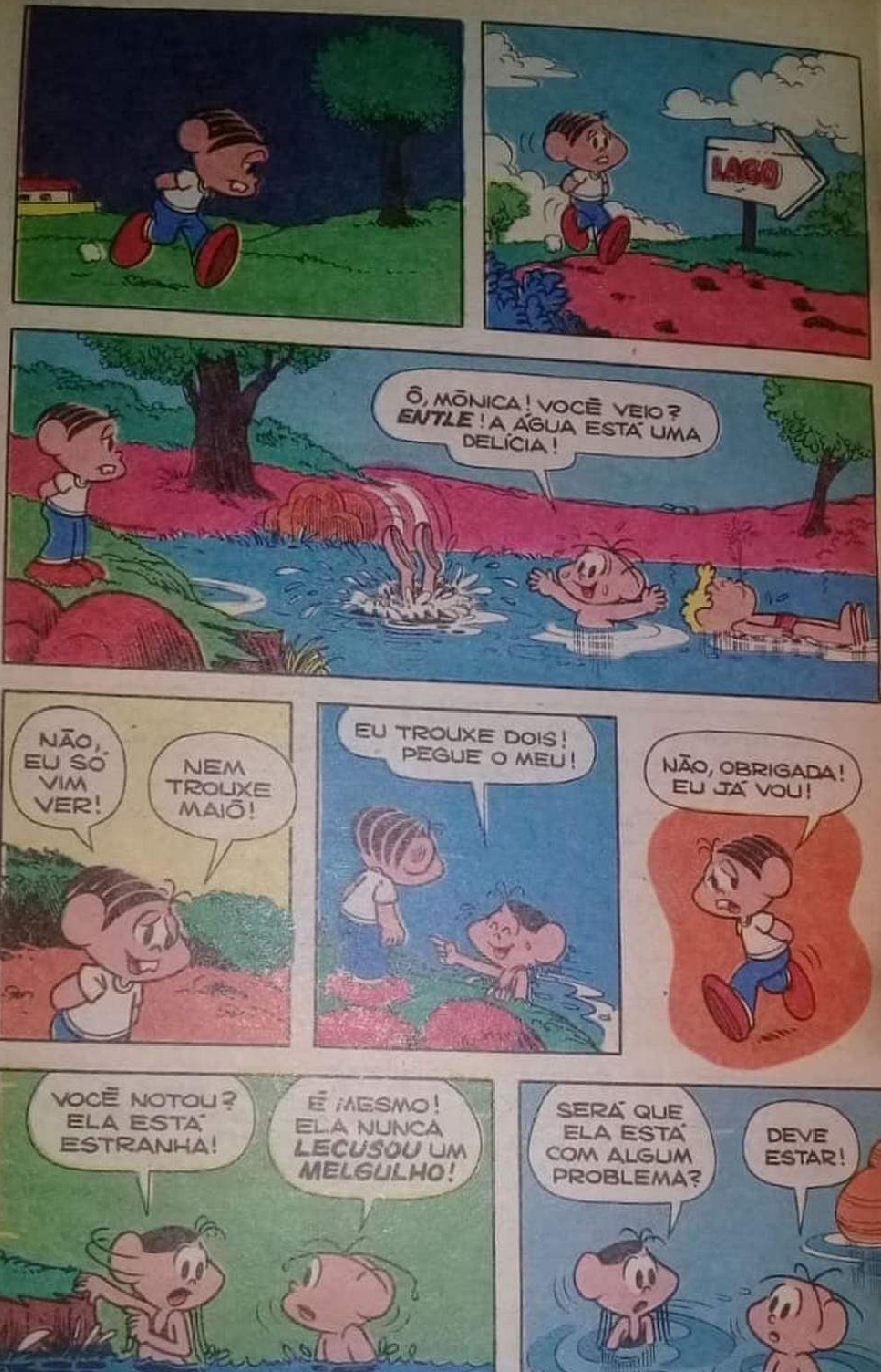
MAURICIO

O JOELHO DA MÔNICA

SERÁ QUE A TURMA JÁ REPAROU?
TOMARA QUE NÃO!
SE NÃO REPARARAM ANTES, NÃO VOU DAR CHANCE DE REPARAREM AGORA!
PRONTO! AGORA NINGUÉM VAI VER MEU JOELHO FEIO!
OI, CEBOLI-NHA!
OI, MÔNICA! VIM CONVIDAR VOCÊ *PLA* IR NADAR NO LAGO!
NO LAGO? *OBA!* VOU, SIM!
ENTÃO VÁ BUSCAR O MAIÔ! EU *ESPELO!*
JÁ V... *OPA!*
A *TULMA* TODA VAI! MENOS O CASCÃO, É *CLALO!*
LEMBREI DE UM NEGÓCIO E NÃO VOU PODER IR!
MAS, POR QUÊ? O DIA ESTÁ DEMAIS *PALA* UM *MEL-GULHO!*
EU SEI, MAS... NÃO DÁ!
BEM... PACIÊN-CIA! SE MUDAR DE IDÉIA, NÓS ESTAMOS LÁ!
TCHAU!

COMEÇARAM OS PROBLEMAS!
MAS NÃO VOU FICAR PARADA, ACEITANDO A SITUAÇÃO! VOU FAZER ALGO!
MÃE, SERÁ QUE EU PODIA USAR AQUELE CREME DE BELEZA DA SENHORA?
CLARO!
QUE BONITINHA! JÁ ESTÁ COM VAIDADE FEMININA!
VAI USAR NO ROSTINHO?
NÃO! NO JOELHO!
UMA HORA DEPOIS...
ACHO QUE JÁ ESTÁ BOM!
VOU TIRAR E VOU PRO LAGO NADAR COM A TURMA!
MÃE! O CREME DA SENHORA NÃO PRESTA!

PARA A MAIS LINDA BONECA DA RUA!
OBRIGADA, MAS POSSO SABER O QUE SIGNIFICA ISSO?
É QUE EU SOUBE QUE VOCÊ SE RECUSOU A DAR UM MERGULHO NO LAGO COM A TURMA!
E ISSO SIGNIFICA QUE VOCÊ ADERIU À MINHA FILOSOFIA DE VIDA!
QUE É A MAIS CERTA, É CLARO!
EU SEMPRE DESCONFIEI DE QUE VOCÊ MORRIA DE VONTADE DE ENTRAR NESSA! MAS, EU SEI.. A FALTA DE CORAGEM ATRAPALHA!
AGORA, FINALMENTE...
CASCÃO! PARE COM ISSO! VOCÊ ESTÁ ENGANADO!
EU NÃO FUI NADAR POR OUTRO MOTIVO! NÃO É NADA DISSO QUE VOCÊ FALOU!
VOCÊ NÃO MERECE ESSAS FLORES, SUA... SUA **LIMPA**!



LAGO
Ô, MÔNICA! VOCÊ VEIO? ENTLE! A ÁGUA ESTÁ UMA DELÍCIA!
NÃO, EU SÓ VIM VER!
NEM TROUXE MAIÔ!
EU TROUXE DOIS! PEGUE O MEU!
NÃO, OBRIGADA! EU JÁ VOU!
VOCÊ NOTOU? ELA ESTÁ ESTRANHA!
É MESMO! ELA NUNCA LECUSOU UM MELGULHO!
SERÁ QUE ELA ESTÁ COM ALGUM PROBLEMA?
DEVE ESTAR!

ENTÃO DEVEMOS AJUDÁ-LA!
CLALO! É PLA ISSO QUE SELVEM OS AMIGOS!
SEUS MONSTROS!
OLHE ELA ALI!
OI, MÔNICA! QUAL É O PROBLEMA?
PROBLEMA? QUE PROBLEMA?
Ô, MÔNICA! NÃO QUEIRA NOS ENGANAR! VOCÊ TEM ALGUM PROBLEMA, SIM!
NÃO TENHO, NÃO!
VAMOS, DIGA! AFINAL, SOMOS SEUS AMIGOS!
QUE NADA! VEJAM, ESTOU NORMAL!
BEM...
EI! VEJA! ELA ESTÁ DE CALÇA COMPLIDA!
AH... É... É O FRIO, NÉ?
FRIO? ESTÁ UM CALOR TERRÍVEL!
SELÁ QUE ELA NÃO TOMOU BANHO E ESTÁ COM A PELNA SUJA?
OBA! EU OUVI ESSA ÚLTIMA FRASE! ENTÃO VOCÊ NÃO TOMOU BANHO? EU TINHA RAZÃO? TOME ISTO, BONECA!

E VOCÊS AÍ? O QUE ESTÃO OLHANDO? NUNCA VIRAM UM PAR PERFEITO?
CASCÃO! EU TOMEI BANHO, SIM, E MINHA PERNA ESTÁ LIMPA, MUITO LIMPA!
O QUE É? NUNCA VIRAM UM PAR IMPERFEITO?
BEM... TUDO BEM, NÉ? TCHAU!
NADA DISSO! VOCÊ AINDA NÃO SE EXPLICOU!
EXPLICAR O QUÊ?
POR QUE ESSA CALÇA COMPIRIDA? POR QUE NÃO FOI NADAR?
É POL- QUE...
POR QUE O QUÊ?
POLQUE... POLQUE... POLQUE... AH... POLQUE, NÉ?
BEM... O NEGÓCIO É... VOU CONTAR PRA VOCÊ, MAGALI!
E POR QUE PLA MIM NÃO?
PORQUE É UM ASSUNTO FEMININO!

EU VOU CONTAR PRA VOCÊ, MAS NÃO CONTE PRA NINGUÉM!
PODE DEIXAR! SEREI UM TÚMULO!
DESCOBRI QUE MEU JOELHO É HORRÍVEL!
VEJA VOCÊ MESMA! JÁ VIU JOELHO MAIS HORRÍVEL?
MAS ONDE ESTÁ O JOELHO?
ESTÁ AÍ NO LUGAR DELE, ORA!
Ô, MÔNICA! VOCÊ ESTÁ FAZENDO DRAMA À TOA!
SEU JOELHO É NORMAL!
MAGALI, O QUE VOCÊ ENTENDE POR NORMAL?
OLHE, O CEBOLI-NHA PODE AJUDAR MELHOR AINDA!
ELE É ARRUMADOR DE JOELHOS FEIOS?
NÃO, MAS É HOMEM!
E DAÍ?
QUEM, MELHOR DO QUE UM RAPAZ, PRA DIZER SE O JOELHO DE UMA GAROTA É BONITO OU NÃO?
AH! EU NÃO VOU DEIXAR O CEBOLINHA ESPIAR MEU JOELHO!
DEIXE DE SER QUADRADA, MÔNICA!
CEBOLINHA!

EU NÃO VOU DEIXAR, NÃO!
QUIETA!
CEBOLINHA! TENHO UMA MISSÃO PRA VOCÊ!
FALE!
VOCÊ VAI OLHAR O JOELHO DA MÔNICA E DIZER SE É BONITO OU NÃO!
POR QUÊ?
PORQUE SIM!
MOSTRE O JOELHO!
MAS EU...
HEIN?
PLECISA MESMO?
OLHE LOGO!
PLONTO!
É LEGAL!
MAS VOCÊ NEM OLHOU!
OLHEI, SIM! É LEGAL!
CEBOLINHA, VOCÊ ESTÁ SEM GRAÇA!
CLALO QUE ESTOU! ONDE JÁ SE VIU PEDIR PLA UM GALOTINHO COMO EU, FAZER UMA COISA DESSAS?
AI, AI! TADINHO! ELE TEM MEDO DE MULHER!

AH, É?
ESTOU OLHANDO!
MAS JÁ CANSEI DE OLHAR!
É UM JOELHO LEGAL!
BONITINHO!
PLONTO!
MAL-EDUCADO!
VIU? NÃO DISSE?
VIU O QUÊ?
O ELOGIO QUE SEU JOELHO GANHOU! NUNCA, NESSA RUA, UM JOELHO FOI TÃO ELOGIADO!
MAS FOI O CEBOLINHA!
ISSO NÃO IMPORTA! O QUE IMPORTA É QUE ELE ACHOU O SEU JOELHO LINDO!
É! VOCÊ TEM RAZÃO! SE O CEBOLINHA, QUE NÃO TEM MUITO GOSTO, ACHOU BACANA, O QUE NÃO DIRIA UMA PESSOA ENTENDIDA?
CLARO! CLARO!
AH! NADA COMO VOLTAR A USAR MEU VESTIDINHO!
CALÇA COMPRIDA ESQUENTA MUITO, NÉ?
MAS A CALÇA COMPRIDA TEM SUAS VANTAGENS! COM VESTIDO EU TENHO MAIS POSSIBILIDADES DE SUJAR MEU LINDO JOELHO E...
OH, LINDA BONECA! PARECE QUE OUVI QUE VOCÊ QUER SUJAR SEUS JOELHINHOS! PARA ISSO AQUI ESTOU PARA ENSINAR TODOS OS MÉTODOS E...
FIM

Editor e Diretor
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

Mônica

Agosto de 1974 – n.º 52

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria
tina Pinheiro, Sara Nachmanowicz
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes,
Assistentes de Redação: José Geraldo A. Soares Filho, Jo
Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, Walt
Pompilio de Lima, José Eduardo Mendonca, Walt
gardoy.
Cheles de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustr
Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Di
Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-
nis); Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em
drinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura,
Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente
Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Car
Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pis
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Me
Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, A
Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Albe
Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, E
Carlos Pereira, Euclides de Andrade, Francisco H. D
Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, N
Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, João Batista O
José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo,
Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo
Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima,
Machado da Luz, Walmir Amaral de Oliveira, Wald
Arquivo Editorial: Juan F. Jareño e Ida dos Anjos N

EQUIPE DO ESTÚDIO MAURICIO DE SOUS

Alice Keico Takeda, Alvin Lacerda Filho, Amélia
Emy T. Yamauchi, Kazuo Yamassaki, Marcia Regin
chesini, Marcio Roberto de Sousa, Olga M. Ogas
Paulo Teodoro Domingos, Sérgio Tibúrcio G
Sidnei Losano Salustro e Yara Maura Silva.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo G
Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. A
(assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte
Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITÔRA
LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12
fone: 211-8844. Administração: r. Emilio Goel
caixa postal 2372. Telex 021 553. End. teleg.: EDIT
São Paulo. Preço do exemplar avulso: o cons
capa. Preço da assinatura: o mesmo do exempla
com mais o frete registrado de superfície ou aére
plicado pelo número de edições do período
(máximo de um ano, mínimo de seis meses).
está credenciado a angariar assinaturas: se for p
por alguém, denuncie-o às autoridades locais.
atrasados: ao preço da última edição em banca, p
médio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abr
cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r.
mingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João
197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de
1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91;
r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de
r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: c
tal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as úl
edições.) Impressa e distribuída com exclusiv
país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, S
Todos os direitos reservados. Publicação espe-
cialmente autorizada por Mauricio de Sousa Pro-
duções Ltda. Registrada na D.C.D.P. do D. Poli-
cia Federal sob n.º 042 P 209/73.

A Paula foi a primeira que viu. E espalhou: "Ei pessoal, chegou a linha da Môni

Todas as crianças

Correram pro super-mercado. E todos adoraram.

amam Mônica.

Finalmente: a linha infantil que todas as crianças ado